

## **Transcripción del interrogatorio del testigo ANTONIO BEAMONTE GONZÁLEZ**

18/04/2007

- JURA DECIR LA VERDAD. NO TIENE INCOMPATIBILIDAD ALGUNA -.

Empieza la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11M y otros:

*AAV11M: Con la venia, señor presidente. Ehh, vamos a ver, ¿el 11 de Marzo de 2004, el día de los atentados, recuerda si cogió el metro por la mañana?*

T: Si.

*AAV11M: Ehh, ¿a qué hora cogió el metro?*

T: Normalmente, como siempre cuando voy a trabajar, alrededor de las 9 y media.

*AAV11M: Si, ¿en qué estación se subió?*

T: Een Pavones.

*AAV11M: Een Pavones, ee ¿dirección Herrera Oria?*

T: Si.

*AAV11M: El, ¿qué ocurrió cuando iba a la altura de la estación de Artilleros?*

T: Eh, creo recordar se subieron dos músicos de estos ambulantes que van tocando en el metro y, bueno, una persona mayor hizo un comentario, bueno, que no era el momento de tocar puestoo, vamos que se sintió molesto por los acontecimientos que habían acaecido ésa mañana.

*AAV11M: El, ¿ante ésta, ésta persona que les recriminó el estar tocando debido a estos acontecimientos, eh, hubo alguna otra persona que le contestara en el vagón?*

T: Si, hubo una persona que hizo una exclamación en tono despectivo a ése Señor.

*AAV11M: Si, el, en Usted en su declaración, eh, dice que esta mujer les dijo "venga, por favor, que coño tendrá que ver con eso"?*

T: Si, correcto.

*AAV11M: Eh, posteriormente Usted se bajó en Príncipe de Vergara...*

T: Si.

*AAV11M: ¿se fijó Usted especialmente en las características de la mujer que había hecho este comentario?.*

T: Yo al hacer el, ese comentario, pues si, la miré, pero ahora mismo no me acuerdo físicamente...

*AAV11M: ¿Usted volvió a ver poco después la foto de aquella mujer en algún sitio?.*

T: Eh, al día siguiente.

*AAV11M: Al día siguiente ¿cuándo llegó Usted al al trabajo?.*

T: Si, en el trabajo.

*AAV11M: El, era, era una en, en, digamos ¿un folio de éstos con, con, con dísticos de éstos con, con los terrorista más buscados?*

T: Si.

*AAV11M: Eh, ¿recuerda Usted a quién correspondía esa fotografía que reconoció usted en el metro?*

T: No le entiendo la pregunta.

*AAV11M: Si, si recuerda Usted cuando el, cuando vio a ésta mujer en una fotografía, eh ¿de quién era esa fotografía, si recuerda el nombre que aparecía debajo de la fotografía?*

T: Era Josunn o Izan, algo así era.

*AAV11M: Si, ¿podía ser, en su declaración habla de la miembro de ETA, eh Josune Oña Izpizúa, se, se ratifica Usted en...?*

T: Si.

*AAV11M: El, el, ¿también cuando... vamos a ver... cuando, cuando realiza Usted su declaración también, parece que le reconoce, en sin ningún género de dudas, se ratifica también en eso?*

T: Si.

*AAV11M: Eh, vamos a ver, ¿después de aquella declaración, eh, volvió a ser llamado por la policía en algún momento para recab, recabar más datos?*

T: No.

*AAV11M: ¿Fue llamado por algún Juez para ratificar esa declaración o para hacerle más preguntas sobre esos datos?*

T: No, tampoco.

*AAV11M: porabló, ¿Usted no ha tenido ninguna noticia de que posteriormente se haya investigado sobre esa declaración suya?*

T: No, hasta hoy nada.

*AAV11M: Muchas gracias, no hay más preguntas.*

T: Gracias.

**GB:** Gracias, ¿Ministerio Fiscal?

*MF (Zaragoza): Una única pregunta, cuando Usted va a denunciar esto ¿a Usted le enseñan un álbum de fotografías?*

T: En la Comisaría, sí.

*MF: Ese álbum ¿era de pocas o de muchas fotos?*

T: Eran varias fotos.

*MF: En es álbum de fotos ¿Usted reconoció a alguien?*

T: A esa persona.

*MF: ¿Firmó Usted esa foto?*

T: ¿Cómo, la firmé?.

*MF: Si, cuando reconoce a la persona, ¿firmó Usted encima de la foto de esa persona?*

T: Yoo, me dijeron que si la foto de la que yo había denunciado, que dijera si era o no, y fue lo único que hice.

*MF: No hay más preguntas.*

**GB:** Gracias, ¿alguna acusación más?

*A: Si, con la venia, Excelentísimo Señor, González Picos y otros. Eh, ¿Usted dónde vio esas fotografías en las que salía esa mujer?*

T: Primero en el trabajo y luego al poner la denuncia.

*A: ¿En dónde trabaja Usted?*

T: En la tienda del Real Madrid.

*A: Ninguna pregunta más, Señoría.*

**GB:** Gracias, ¿alguna más?

*A: Si Señoría, una única pregunta también, en nombre de la acusación 4, Pilar Manjón. ¿El único comentario que hizo éstaa Señora o ésta persona en el metro es "venga, por favor, que coño tendrá que ver con eso"?*

T: Si.

*A: ¿Fue lo único que dijo?.*

T: Si, lo único.

*A: ¿Nada más?.*

T: Nada más.

*A: Muy bien, muchas gracias, no hay más preguntas.*

*A: Si, con la venia del Excelentísimo Señor, una única pregunta, perdone .*

**GB:** La acusación de Doña Angélica ¿..? Cortés y su hijo menor de edad.

*A: Si.*

**GB:** Bien, un poco de silencio, por favor.

*A: Perdone, cuando dice que Usted vio esas fotografías en su lugar de trabajo, ¿la vio impresa o porque alguien se la envió a su ordenador?*

T: No, por lo visto habían enviado esos trípticos con esas fotografías.

*A: ¿Pero estaban en un terminal informático?*

T: Si, desde el ordenador del despacho.

*A: ¿De qué despacho?*

T: Del de la tienda.

*A: Bien, no hay más preguntas.*

**GB:** Bien, ¿alguna más?, ¿las defensas?

*A: Con la venia de la sala, la defensa de Jamal Zougham y Basel Ghalyoum. Aproximadamente ¿durante cuanto tiempo tuvo al alcance de su vista a ésta mujer que reconoció?*

T: En el trayecto desde que me subí en Pavones hasta Príncipe de Vergara.

*A: Más o menos ¿qué tiempo podía ser?*

T: Alrededor de entre, diez, quince minutos, aproximadamente.

*A: Ninguna pregunta más, Señoría.*

FIN