

DECLARACIÓN DE LA TESTIGO PROTEGIDO S-2004-B-78

Fecha de la declaración : 13-08-2007

Orden en la sesión : 08

- *En cursiva azul, las preguntas del Ministerio Fiscal y los abogados.*
- En normal negro, las respuestas.
- Los comentarios del juez, comienzan por **GB**
- **En rojo**, lo que no se entiende bien y es de libre transcripción.
- **NOTA del Transcriptor (n. t.)**

Nomenclatura de las partes que intervienen en el interrogatorio:

<i>MF ZARAGOZA</i>	Ministerio Fiscal – Javier Zaragoza Aguado
<i>AAV11M</i>	Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11 de Marzo
<i>A PEDRAZA</i>	Acusación Particular de Ángeles Pedraza Portero
<i>AVT</i>	Acusación Popular AVT
<i>P MANJÓN</i>	Acusación Particular Pilar Manjón y otros
<i>R BARROSO</i>	Acusación Particular de Roberto Barroso Anuncibay y otros.
<i>A GERIA</i>	Acusación Particular Angélica María Geria Cortés y su hijo menor de edad
GB	Presidente del Tribunal – Gómez Bermúdez
S	Secretario Judicial
T	Testigo

Toma de Juramento al testigo.

00:00:00

GB: Buenas tardes, señora. Bien, silencio, por favor. Buenas tardes, señora.

T: Buenas tardes.

GB: Comparece usted como sabe en calidad de testigo. ¿Jura o promete decir verdad?

T: Sí.

GB: Es mi deber informarle que si mintiera en este acto puede ser condenada a pena de prisión, multa y accesoria inhabilitación. ¿Me ha entendido?

T: Sí.

GB: ¿Hay alguna circunstancia que crea usted que pueda impedirle o dificultarle decir la verdad?

T: No.

GB: ¿Conoce o tiene relación de amistad, enemistad, de trabajo, comercial, a alguno de los letrados, al Ministerio Fiscal, la Abogacía del Estado o a este Tribunal? Si es amiga o enemiga o ha tenido relación de trabajo o comercial con alguna de las partes del proceso, los letrados, la fiscalía o el Tribunal.

T: No.

GB: Bien, ¿y con los procesados?

T: No.

GB: Conteste, por favor, en primer lugar a las preguntas del Ministerio Fiscal.

Interrogatorio del Ministerio Fiscal. Javier Zaragoza Aguado.

00:02:36

MF ZARAGOZA: *Con la venia de la sala. Señora, ¿entiende usted perfectamente la lengua española?*

T: Perfectamente no, bien, entiendo bien.

MF ZARAGOZA: *¿Lo suficiente para declarar aquí en este acto?*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *¿Se expresa usted, también, en lengua española?*

T: Um...

MF ZARAGOZA: *¿Habla usted?*

T: Hablo, pero no, no bien.

MF ZARAGOZA: *¿Está usted tranquila y en condiciones de declarar?*

T: Sí, estoy tranquila.

MF ZARAGOZA: *Señora, usted, en la mañana del 11 de marzo, ¿tomó un tren en Alcalá de Henares?*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *¿Recuerda la hora en que tomó el tren?*

T: Creo que era a las siete y diez o y cuarto.

MF ZARAGOZA: *¿Usted recuerda haber prestado declaración ante la policía?*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *¿Esa declaración se produjo en el Hospital 12 de Octubre?*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *Es decir, que usted estaba ingresada en el hospital.*

T: Estaba, sí.

MF ZARAGOZA: *¿A consecuencia de la explosión que se produjo en el vagón en el que viajaba?*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *Quiere decir eso que en ese vagón explotó una bomba.*

T: Sí.

MF ZARAGOZA: *¿Iba usted sola o acompañada?*

T: Acompañada con mi amiga.

MF ZARAGOZA: *Re... ¿cómo se llamaba su amiga?*

T: Tinka.

00:04:17

MF ZARAGOZA: Habían tomado el tren en Alcalá, ¿con qué destino?

T: Nuevos Ministerios.

MF ZARAGOZA: Para trabajar...

T: Para trabajar, sí.

MF ZARAGOZA: Usted relata en su declaración algunas incidencias, en su declaración ante la policía. ¿Recuerda esas incidencias?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Les llamó algo la atención que luego usted declaró ante la policía y posteriormente ante el juez?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Qué es lo que les llamó la atención?

T: El chico, el chico que estaba en el tren estaba muy cerca de nosotros.

MF ZARAGOZA: Les llamó la atención un chico.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Por qué razón les llamó la atención?

T: Es que no era, no era muy frío y él tenía un gorro y bufanda y eso. Y luego se fue en el otro vagón y volvió otra vez.

MF ZARAGOZA: O sea, les llamó la atención que iba excesivamente abrigado o con mucha ropa.

T: Abrigado, sí, con mucha ropa y no era nada frío.

MF ZARAGOZA: No hacía tanto frío.

T: No.

MF ZARAGOZA: Pero sí le vieron perfectamente la cara.

T: Yo sí.

MF ZARAGOZA: ¿Recuerda usted cómo era ese chico?

T: Era muy joven, moreno.

MF ZARAGOZA: ¿Era alto?

T: Normal.

MF ZARAGOZA: Llevaba, ¿qué ropa llevaba puesta?

T: Qué ropa, ropa normal, de trabajador.

MF ZARAGOZA: ¿Llevaba algo en la cabeza?

T: Un gorro, sí.

MF ZARAGOZA: ¿Llevaba algo de abrigo?

00:06:17

T: Un abrigo negro.

MF ZARAGOZA: ¿Y alguna otra prenda de abrigo también?

T: Una bufanda igual que el, igual que el gorro, sí. Algo hecho en mano.

MF ZARAGOZA: ¿Esa persona portaba algún objeto?

T: Tenía una bolsa en sus manos y un periódico.

MF ZARAGOZA: ¿La bolsa recuerda usted cómo era?

T: Era una bolsa, bolsa normal. No era una mochila. Una bolsa normal, de tela.

MF ZARAGOZA: ¿Con asas?

T: De tela.

MF ZARAGOZA: De tela.

T: De tela, sí.

MF ZARAGOZA: ¿Con asas?

T: Con cremallera.

MF ZARAGOZA: ¿La llevaba al hombro? ¿La llevaba en la mano?

T: No. La en la mano.

MF ZARAGOZA: ¿Por qué les llamó la atención esa persona?

T: Es que estaba lleno de gente, y nosotras pensamos que él busca un sitio para sentarse y se fue al otro vagón y luego volvió otra vez.

MF ZARAGOZA: Esa persona ¿se sentó primero cerca de ustedes?

T: No, luego, la segunda vez cuando volvió, estaba sentado muy cerca de nosotros.

MF ZARAGOZA: Es decir, que ustedes vieron a esta persona. Que esta persona se cambió de vagón...

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Y volvió a regresar.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Y regresó con la bolsa.

T: No, estaba en sus manos, la bolsa.

MF ZARAGOZA: Estaba en sus manos la bolsa.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Y se sentó cerca de ustedes en esta segunda ocasión.

T: Sí. Estaba cerca. Se sentó cerca de nosotros.

MF ZARAGOZA: ¿Y dónde puso la bolsa?

00:07:56

T: Abajo, muy abajo del asiento. Como, la bolsa era como tirada, muy abajo.

MF ZARAGOZA: En qué momento, ¿usted esa bolsa sabe si era oscura, si era clara?

T: Era de colores, oscura.

MF ZARAGOZA: Oscura. ¿En qué momento observaron ustedes que había dejado ese vagón?

T: Mi amiga me ha dicho que el chico se, se bajó del vagón y se ha dejado la comida. La bolsa estaba abajo del asiento y hemos pensado que su comida.

MF ZARAGOZA: ¿Eso le dijo su amiga?

T: Sí. Eso me lo dijo ella.

MF ZARAGOZA: ¿Y usted qué le contestó?

T: Le he contestado que puede ser una bomba y ella dice que no, cómo puede ser una bomba. Y nada.

MF ZARAGOZA: ¿Y qué sucedió después?

T: Y después, después de uno o dos minutos explotó una bomba en el vagón siguiente. No, no era la nuestra.

MF ZARAGOZA: En el mismo tren en el que viajaban explotó una bomba.

T: En el mismo tren, otra bomba. En el otro vagón.

MF ZARAGOZA: ¿Qué hicieron ustedes entonces?

T: Entonces, nos levantamos y fuimos a correr.

MF ZARAGOZA: ¿En dirección contraria a la bolsa?

T: En dirección contraria, sí.

MF ZARAGOZA: ¿Y qué es lo que pasó?

T: Y luego explotó, y no me acuerdo de nada.

MF ZARAGOZA: O sea, explotó algo en ese vagón.

T: Algo, sí.

MF ZARAGOZA: Y a consecuencia de esa explosión ¿murió su amiga?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Su amiga iba detrás de usted?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Es decir, que su amiga fue la que le cubrió a usted.

T: Um, no sé. No puedo decirlo, no sé. No me acuerdo.

MF ZARAGOZA: ¿Cómo se llama su amiga?

T: Tinka.

MF ZARAGOZA: Tinka murió en el acto.

00:09:50

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Y usted fue ingresada y hospitalizada.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Cuánto tiempo estuvo ingresada en el hospital?

T: Como un mes.

MF ZARAGOZA: ¿Ha tenido secuelas? ¿Ha tenido lesiones importantes?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Estando en el hospital, recordará usted que se personó la policía.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Para tomarle declaración.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Usted recuerda si la policía le mostró, el día que se personó, el 23 de marzo del año 2004, fotografías?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Le mostró un buen número de fotografías?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Y usted reconoció una persona en esas fotografías?

T: A veces sí, luego no reconocí nada...

MF ZARAGOZA: En esa ocasión, cuando la policía le mostró las fotografías, ¿usted reconoció una persona?

T: Una, había una persona que parecía el chico que estaba allí, en el tren.

MF ZARAGOZA: ¿Recuerda usted haber firmado un reconocimiento fotográfico?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Sí, rogaría señor que se le exhibiera a la testigo. No son fotografías todavía, pero sí el reconocimiento fotográfico, el acta, que obra al folio 3.955.

GB: Tomo 16. No se proyectará el reconocimiento puesto que consta el nombre completo y los datos personales de la testigo. ¿Quiere que se le exhiba la foto?

MF ZARAGOZA: Sí, para comprobar si está su firma.

GB: Es un acto de reconocimiento. Señor secretario, de cuenta de qué es y dónde se produce.

S: Sí. El folio 3.955 corresponde con un acto de reconocimiento fotográfico realizado en el Ministerio del Interior, Dirección General de la Policía, en fecha 2 de octubre, no, cita el 12 de Octubre, perdón.

GB: Es suficiente, gracias. Exhíbasele a la testigo. Por favor, señora, mire ese documento y díganos si está su firma en él.

00:12:56

MF ZARAGOZA: ¿Está su firma abajo?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Ahí, usted reconoce una fotografía de una persona. ¿Lo recuerda?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Tuvo usted dudas después, cuando fue el juez y le proyectó un vídeo?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Es así?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Ahí sí tuvo dudas.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Pero antes, no.

T: Antes también tenía dudas, pero no estaba muy segura. No estaba muy bien de la cabeza. Estaba muy nerviosa, asustada...

MF ZARAGOZA: Cuando usted, cuando se produce el visionado de la cinta, cuando va al juzgado, al hospital, que fue unos días más tarde, el 2 de abril y se proyecta la cinta, usted ahí tiene dudas entre dos personas, ¿lo recuerda?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Ahí si que tuvo dudas serias acerca de quién podía ser.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Había algunas personas que se parecían mucho.

T: ¿Puedo decir una cosa? ¿Puedo mostrarle una cosa? Es que hace poco he encontrado un libro sobre 11 de marzo y ahí está, la foto del chico que estaba en el tren. Ahora estoy segura cuál es.

GB: Bien, un momento.

T: Y ese foto creo que no lo he visto antes. ¿Puedo mostrarlo?

GB: Bien, un momento. Sí, sí, siga el Ministerio Fiscal mientras lo vamos pensando. No se preocupe, ahora veremos lo que usted dice.

MF ZARAGOZA: Rogaría, señor que se le exhibiera las fotografías, las treinta y seis fotografías de los folios 3.957 a 3.962.

GB: Un momento, por favor. Sí, Ministerio Fiscal, Ministerio Fiscal, perdón ¿qué folio decía?

MF ZARAGOZA: Sí, folios 3.957 a 3.962.

GB: Y lo que desea es que se le exhiban.

MF ZARAGOZA: Claro, porque ahí...

GB: Las fotografías.

MF ZARAGOZA: Las fotografías.

00:15:28

GB: Bien como aquí no aparece el nombre de la testigo, por favor, con la cámara cenital, vaya proyectando sucesivamente todas ellas y luego se le dejarán a la testigo. Antes de eso, el tribunal acuerda que, conforme al número del artículo 729, se le va a permitir a la testigo aportar ese documento al tribunal, que lo examinará, sobre todo en atención a la consideración de que puede ser una prueba de descargo para la persona que reconoce en diligencias policiales. Es decir, que no sabemos qué nos va a enseñar, pero, en cualquier caso, prima más la posibilidad de que desvirtúe su anterior reconocimiento. ¿Algo que alegar por las partes a esa aceptación de la prueba?

Bien, ahora lo vamos a examinar, no sabemos lo que es. Lo que hacemos es examinarlo justamente a ciegas y delante de las partes. Es que esa es la virtud de la aceptación, claro. Bien, señor secretario, vaya proyectando las fotografías. Señor auxiliar, entrégueme el libro de la testigo. Vaya usted viendo, por favor en pantalla, le va a pillar lejos, si no quiere levantarse ahora se lo vamos a llevar en el tomo, como quiera, si quiere levantarse, no la van a ver, se puede poner y...

MF ZARAGOZA: ¿Está entre esas personas?

T: No. Todavía no.

MF ZARAGOZA: Pase a la página anterior. Usted ahí, ¿ve su firma?

T: Sí, pero...

MF ZARAGOZA: Esta es la persona que usted reconoció fotográficamente.

T: Sí, pero este es muy blanco. La otra persona era muy, más morena.

MF ZARAGOZA: Más morena.

T: Sí. Más morena.

MF ZARAGOZA: ¿Era parecido?

T: Se parece, pero no es tan moreno. No es tan moreno como el chico que estaba en el tren.

GB: Bien, siga pasándole las fotografías, por favor.

MF ZARAGOZA: No, no hay más fotografías.

GB: Ah, no hay más. Bien, siéntese, por favor, señora.

MF ZARAGOZA: Rogaría, señora, hay también algunas otras fotografías que le gustaría exhibir al Ministerio Fiscal: 28.406 y 28.407.

GB: Guarden silencio, por favor. Bien, por favor, el mismo procedimiento, señor secretario. Si le es más cómodo luego le damos el tomo para que lo vea de cerca. Eso es para que de un primer vistazo. Descríbelo, por favor.

MF ZARAGOZA: ¿Usted ve usted esa fotografía?

T: Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Es esa la persona que usted identificó?

T: ...el chico que estaba en el tren... (Inaudible n. t.)

GB: Micrófono, por favor. Un momento, un momento que no le oímos. Le van a llevar el micrófono, dice usted, señora.

T: No, no es el chico que estaba en el tren.

00:19:36

GB: Bien, siéntese, por favor. Gracias. Bien, para ordenar el interrogatorio y dada la aceptación por el tribunal de la prueba que aporta ahora la testigo... Señora, ¿usted sí está segura de que esta persona es la que usted vio en el tren?

T: Sí, ahora estoy segura, después de tres años.

GB: Bien, ¿cuál de toda la hilera de fotografías es?

T: La primera.

GB: La primera de todas.

T: Sí.

GB: Bien, acérquese al, señor secretario se acercará a la testigo, se la señalará y la proyectará en pantalla. Ahora proyectará en pantalla, por favor, en principio toda la página, para que vuelva a reiterarse en si es la primera o cuál es y luego la centrará, la ampliará todo lo que pueda. ¿Es la de arriba del todo según usted, señora?

T: Sí.

GB: La de ahí. Bien, enfoque, por favor, esa fotografía todo lo que pueda. Mucho más, mucho más. Ahí, suficiente. La testigo identifica a Ouhmane Daoud. Ouhmane Daoud, que no está, como saben, procesado. Está huido. O en paradero desconocido, no sabemos si es huido. Gracias. El libro, señora, no se lo podemos devolver. Por lo menos hasta ahora, de todas formas luego le daremos una...

MF ZARAGOZA: O sea, que a su juicio es esta persona...

GB: Cuando quiera.

MF ZARAGOZA: ...la que usted cree que estaba en el vagón con la bolsa. Y que dejó la bolsa.

T: Estoy segura.

MF ZARAGOZA: Está segura.

T: Sí.

MF ZARAGOZA: Y en consecuencia, el reconocimiento que hizo respecto a esa otra persona, esos reconocimientos que usted firmó son reconocimientos con dudas.

T: Sí, con duda.

MF ZARAGOZA: Y ahora no tiene ninguna duda e que es éste...

T: Ahora, ahora no tengo duda.

MF ZARAGOZA: Que es esta persona. Esta otra.

T: Esta. Sí.

MF ZARAGOZA: ¿Usted cree que hay parecido entre los dos?

T: Sí, hay parecido algo, pero este chico es más moreno y lo conozco. El otro es muy blanco.

GB: Guarden silencio, por favor.

MF ZARAGOZA: La última pregunta que le va a formular el Ministerio Fiscal es exhibiéndole el folio 48.698.

GB: Sí, diga, Excelentísimo Señor Fiscal...

00:22:45

MF ZARAGOZA: Sí.

GB: Ha dicho el cuarenta y ocho mil, seiscientos...

MF ZARAGOZA: 48.698, seiscientos noventa y ocho.

GB: Sí, sí, sí. Proyecte, también, por favor, ese folio. Amplíelo un poco más, por favor. Señora, si quiere puede acercarse, aunque ahora le daremos el tomo también. Corte un poco más la fotografía, por favor. Para que no se vea el nombre. No, no. Amplíe, eso es. Bien, acérquese ahora.

MF ZARAGOZA: ¿Encuentra que alguna de estas dos personas tiene parecido con la persona que portaba la bolsa?

T: Se parece, pero no es él.

MF ZARAGOZA: Se parece, pero no es él.

T: No es él.

MF ZARAGOZA: ¿Encuentra usted algún parecido entre esas dos fotografías? ¿Diría usted que esas dos fotografías son de la misma persona?

T: No, no son de la misma persona.

MF ZARAGOZA: ¿Usted recuerda en la rueda de reconocimiento que se hizo el 18 de abril del año 2005, recuerda a la persona de la derecha?

T: De la derecha, no. De la izquierda.

MF ZARAGOZA: En la rueda de reconocimiento que se hizo dos años más tarde del atentado, en el juzgado, ¿cuál de estas dos personas formaba parte de la rueda?

T: Creo que en la izquierda.

MF ZARAGOZA: El de la izquierda. Y para usted no son la misma persona.

T: Creo que no son.

GB: Siéntese, gracias, señora.

MF ZARAGOZA: No hay más preguntas.

00:24:50

GB: Gracias. La acusación constituida por la Asociación 11 de Marzo Afectados del Terrorismo.

A11MAT: No hay preguntas, señoría.

GB: Gracias. La Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11 de Marzo.

Acusación de la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M, de la Asociación de Víctimas del Terrorismo y de la Acusación Particular de Ángeles Pedraza Portero y otros.

00:25:04

A PEDRAZA: Sí, con la venia, señorita, por la Asociación de Ayuda, por la AVT y por Ángeles Pedraza. Solamente una pregunta, en su declaración, usted nos dice que vio una bolsa, ¿era grande o pequeña?

T: No, era grande.

A PEDRAZA: También nos dice que cree en su interior iba algo redondo y de unos treinta centímetros.

T: Sí, algo pesado. Algo pesado. Se notaba que pesa.

A PEDRAZA: ¿Y por qué creía que era redondo de unos treinta centímetros? ¿Cómo pudo llegar a esa, a esa afirmación?

T: Como era una bolsa de tela y tenía forma de algo redondo. Y pesaba.

A PEDRAZA: Bien, no hay más preguntas, señorita.

GB: Gracias. La acusación constituida por doña Pilar Manjón Gutiérrez.

Acusación Particular de doña Pilar Manjón Gutiérrez y otros.

00:25:53

P MANJÓN: Sí, con la venia de su señoría. Cuando usted identificó a la, a la persona que se le ha mostrado, usted firmó que lo reconocía sin ningún género de dudas.

GB: Eso no es una pregunta. ¿Cuál es la pregunta?

P MANJÓN: La pregunta es sí, si, ¿por qué afirmó que no tenía ningún género de dudas cuando reconoció a esta persona?

GB: Lo ha explicado perfectamente. Otra pregunta.

P MANJÓN: Si a pesar de que ahora, sí, ¿cuándo ha visto usted el libro este que se ha mostrado?

T: Ese libro lo he comprado hace un año.

P MANJÓN: ¿Y no ha manifestado usted en sede judicial esta circunstancia que ha manifestado ahora?

T: No, todavía no.

P MANJÓN: ¿Se lo facilitó alguien ese libro o lo compró usted de motu proprio o...?

T: Yo me lo compré sola. Lo he encontrado sola. Cuando estaba sola. En una tienda de periódicos.

P MANJÓN: Le voy a hacer una última pregunta, a pesar de que usted ha reconocido a esa persona en ese libro, a la persona que reconoció inicialmente, ¿la vio también en los trenes, aunque no fuera la persona que dejó la bolsa? Usted reconoció inicialmente a una persona. Luego ha dicho que quien dejó la bolsa era esta otra persona que usted ha encontrado en este libro. A la primera persona que identificó, aunque no fuera con la bolsa, ¿la vio en los trenes? ¿La vio en el tren?

T: No. La otra persona no.

P MANJÓN: Muchas gracias, no hay más preguntas.

GB: Gracias. La Acusación constituida por don Roberto Barroso Anuncibay y otros.

Acusación Particular de don Roberto Barroso Anuncibay y otros.

00:27:33

R BARROSO: Con la venia, señoría, solamente dos preguntas. ¿Cuándo, cuándo descubrió que la persona a la que usted inicialmente había identificado no era en realidad, la que usted había visto, al leer el libro o con posterioridad, cuando ha tenido que venir aquí al juicio?

GB: O con anterioridad...

R BARROSO: O con anterioridad, señoría, por esto digo. Cuándo.

T. Antes tenía dudas y cuando he comprado el libro, ya no tengo dudas.

R BARROSO: Gracias, señoría. La segunda pregunta, tal vez incluso se pueda dar por contestada, ¿qué es lo que le ha hecho recordar, el ver la fotografía?

T: Sí. Hace tres años que estoy buscando la persona, andando por las calles, mirando las caras de la gente.

R BARROSO: Muchas, muchas gracias y le pido perdón porque me hago cargo de que esta pregunta es dura. Muchas gracias, señoría.

00:28:26

GB: Gracias. La Acusación constituida por don Mario Pelicari Geraldini.

M PELICARI: No hay preguntas, señor.

GB: Gracias. La constituida por doña Isabel Pinto Libramiento.

I PINTO: No hay preguntas, señoría.

GB: Gracias. La constituida por doña Angélica María Geria Cortés.

Acusación de Angélica María Geria Cortés y su hijo menor de edad.

00:28:41

A GERIA: Sí con la venia, Excelentísimo Señor. Buenas tardes, señora. Usted en una declaración calificó a la persona como, a la que vio en su día, y no sé si me equivoco, pero como una persona guapa, de efecto simpático y cara redonda. ¿Mantiene usted esos rasgos de la cara en la expresión de la persona que usted identificó?

T: Sí, sí.

A GERIA: Por último, con respecto a la foto de ese libro, aparte de la foto, ¿ha tomado conocimiento de otros datos más de la persona que aparece en esa foto que ha aportado hoy?

T: No, no...

A GERIA: ¿O sólo miró la foto y cerró el libro?

T: No, no hay más datos. Es que la persona era guapo, un chico joven, moreno. Lo que parece en el libro, sí.

A GERIA: No hay más preguntas, señoría.

00:29:33

GB: Gracias. La Acusación constituida por don Guillermo Pérez Ajates.

G PÉREZ: Ninguna pregunta, señoría.

GB: Gracias, la constituida por doña María de las Mercedes López Casado.

M LÓPEZ: Ninguna pregunta, señor.

GB: Gracias. La constituida por doña Isabel Ruiz Borrallo.

M RUIZ: Ninguna pregunta, señor.

GB: Gracias. La constituida por doña María Jesús Pérez Díaz. La constituida por doña Ana Isabel González Picos y otros.

A GONZÁLEZ: No hay preguntas, señoría.

GB: Gracias. La constituida por doña Celestina Pires Méndez.

C PIRES: No hay preguntas, señor.

GB: Gracias. La constituida por doña María Teresa Vargas Páramo.

M VARGAS: No hay preguntas, señoría.

GB: Gracias. Y la constituida por don Ramón Matamoros López.

R MATAMOROS: Ninguna pregunta señor.

GB: Gracias. ¿Alguna otra acusación que no hay nombrado? La defensa de El Fadoual El Akil.

D EL FADOUAL: Ninguna pregunta, señoría.

GB: ¿Alguna otra defensa? Muchas gracias, señora. Se puede marchar, el libro se lo devolveremos en cuanto podamos. Si no este ejemplar, uno similar. Gracias señora. Ahora durante el receso a disposición de las partes...